

## In dit nummer:

- **DDV: Omroepen vinden aansluiting op DDV**
- **Projectstatus**
- **Decentrale projecten: digitale productie omgeving bij AKN**

# Omroepen vinden aansluiting op DDV

Zodra De Digitale Voorziening (DDV) in gebruik wordt genomen, kunnen omroepen hierop aansluiten. Om deze aansluiting goed te organiseren werkt Marion Tummers, projectmanager bij NOB AV Expertisecentrum, het aansluitproces van de omroepen in detail uit. DigiTaal sprak met haar over de aanpak hiervan.

### **Welke opdracht heb jij gekregen en van wie?**

Marion: "Publieke Omroep heeft aan NOB AV Expertisecentrum gevraagd om het aansluitproces voor omroepen uit te werken. Ik ben als projectmanager samen met een team verantwoordelijk voor de totstandkoming ervan. Tot voor kort werkte ik zelf bij een publieke omroep en de kennis en expertise die ik daar heb opgedaan komen goed van pas bij het detailleren van het aansluitproces."

### **Wat houdt het aansluitproces precies in?**

"Het aansluitproces beschrijft de afspraken die nodig zijn om de omroepen fysiek op DDV aan te sluiten en wat omroepen moeten doen om DDV daadwerkelijk te gebruiken. Bij het fysieke aansluiten gaat het om de technische randvoorwaarden zoals servers en overige apparatuur, voor het daadwerkelijk gebruiken van DDV moet je denken aan rechten en de uitgifte van tokens (pasjes die een toegangscode tot DDV genereren, zoals bijvoorbeeld een digipas bij telebankieren). Het aansluitproces zorgt daarmee voor de daadwerkelijke koppeling tussen de omroep en DDV. Het doorlopen van het aansluitproces is voor een omroep een voorwaarde om gebruik te kunnen maken van DDV."

### **Wie zijn betrokken bij het inrichten van het proces?**

"Publieke Omroep (coördinator Digitaal Platform), Beeld en Geluid (sector Klanten) en NOB (afdeling ICT & Services) zijn nu gezamenlijk bezig om de details uit te werken. Het is van belang dat de verschillende processen die binnen deze drie organisaties toegepast worden op één lijn worden

gebracht, zodat de omroepen met eenzelfde aanpak te maken hebben."

Marion vervolgt: "De betrokken organisaties hebben alle drie verschillende taken en verantwoordelijkheden binnen het aansluitproces. Publieke Omroep is als coördinator Digitaal Platform het eerste loket voor een publieke omroep die wil aansluiten: de initiële aanvraag moet daar worden ingediend. Vervolgens zal Publieke Omroep de aanvraag doorzetten naar NOB voor de daadwerkelijke technische aansluiting op DDV, en naar Beeld en Geluid. Beeld en Geluid is verantwoordelijk voor de tokenregistratie en -uitgifte. Eventuele vervolgaanvragen voor uitgifte of wijzigingen in de rechten van de tokens kunnen daarna direct bij Beeld en Geluid worden ingediend. Publieke Omroep is als opdrachtgever de beheerder van het proces."

### **Vanaf wanneer kunnen omroepen zich laten aansluiten op DDV?**

"Begin juni gaat het aansluitproces in werking, waarbij ik wil benadrukken dat dat alleen geldt voor het deel van DDV dat dan opgeleverd is. AKN en EO worden op dat moment betrokken bij het proces."

Dit betekent dat zij gaan testen of de procedures inderdaad werken zoals we hebben beoogd."

De verwachting is dat omroepen vervolgens vanaf begin juli hun aanvragen voor de aansluiting op DDV kunnen indienen. Het verwerken van dit verzoek en het realiseren van de aansluiting zal maximaal twee maanden in beslag nemen. Voorwaarde hiervoor is dat de omroepen de benodigde aanvraagformulieren volledig en juist bij Publieke Omroep indienen.



Marion Tummers

Alle procedures (hoe vraag ik een aansluiting aan, wie mag een aansluiting aanvragen, etc.) en bijbehorende formulieren (aanvraagformulier aansluiting, wijzigingsformulier etc) worden, zodra ze gereed zijn, beschikbaar gesteld op de site van DDV, [www.dedigitalevoorziening.nl](http://www.dedigitalevoorziening.nl)."

### **Kunnen omroepen nu al iets doen ter voorbereiding op de aansluiting op DDV?**

"Dat kunnen ze zeker. Publieke Omroep verspreidt begin juni een document aan de omroepen waarin de technische randvoorwaarden staan waaraan een omroep moet voldoen om aansluiting op DDV mogelijk te maken. Je moet hierbij denken aan de apparatuur die een omroep in huis moet hebben", besluit Marion.

Voor meer informatie over het aansluitproces kunt u contact opnemen met Rudolf van Beijmerwerdt, coördinator Digitaal Platform van Publieke Omroep: [rudolf.van.beijmerwerdt@omroep.nl](mailto:rudolf.van.beijmerwerdt@omroep.nl).

Lees verder op pagina 2

## Decentrale projecten

# Digitale productie omgeving operationeel bij Stichting AKN

Onlangs heeft Stichting AKN haar digitale productie omgeving in gebruik genomen. De omroepen AVRO, NCRV en KRO kunnen gebruik maken van deze voorziening die het productieproces verandert.

## Project status

Momenteel wordt DDV getest. Dit duurt langer dan voorzien, wat alles te maken heeft met de complexiteit van het systeem en van het proces dat we digitaliseren. Er vinden veel handelingen tegelijkertijd plaats binnen het systeem. Daarnaast bestaat DDV weliswaar bijna helemaal uit standaard software maar de vele koppelingen tussen de verschillende systemen die onderdeel van DDV zijn, maken het een complex en uniek geheel.

De planning is nu dat per juni gestart wordt met de acceptatietest. Medio juni wordt dit proces afgerond met een uitspraak of DDV functioneert zoals het ontworpen is en kan werken in het afgesproken werkproces. De periode daarna worden nog enkele beheerders testen uitgevoerd en worden de geplande opleidingen afgerond.

Begin juli wordt gestart met de migratie. Deze migratie bestaat uit een aantal onderdelen: de migratie van de apparatuur en de infrastructuur, het (leren) werken met de systemen in een veilige omgeving en het "live" brengen van de onderdelen van DDV. Als deze activiteiten zijn uitgevoerd, zal het uitzend- en archiveringsproces 'tapeloos' werken.

Een aantal mensen binnen de drie omroepen had al ervaring met digitaal produceren, voor anderen betekent het een nieuwe manier van werken. In het nieuwe digitale non-lineaire productieproces wordt materiaal op tape afgegeven bij de zogenaamde 'ATV-Digi helpdesk' bij AKN, een balie waar medewerkers hun banden kunnen afleveren om er een digitaal bestand van te laten maken. Dit bestand wordt op een externe hard disk gezet die de gebruiker meeneemt en op zijn laptop kan bewerken tot een voormontage. Deze voormontage wordt vervolgens bij de balie op een centrale hard disk gezet, waar de gebruiker zelf achter kan gaan zitten om de montage af te maken. Nu gaat het gemonteerde materiaal nog op tape naar TCE voor de uitzending, zodra DDV operationeel is wordt het digitale bestand direct naar DDV gestuurd.

Binnen AKN is uitgebreid gecommuniceerd over de inhoud en consequenties van de veranderingen die de digitalisering van het productieproces met zich meebrengen. Tevens worden in eigen huis opleidingen verzorgd. De productie omgeving is in het klein nagebouwd en gebruikers kunnen er onder begeleiding oefenen met het digitale produceren. Ook het beheer van de voorziening is goed geregeld: gebruikers kunnen bij vragen of problemen 24 uur per dag contact opnemen met een service desk.

AVRO, KRO en NCRV hebben er voor gekozen een faciliteit neer te zetten die ook voor een beginnende gebruiker toegankelijk is, om de overstap naar digitaal produceren laagdrempelig te houden.

Nog niet iedereen binnen AVRO, KRO en NCRV produceert digitaal, maar de verwachting is dat het aantal gebruikers snel gaat stijgen. De digitale productie omgeving biedt de mogelijkheid om 100% van het materiaal dat jaarlijks op de traditionele wijze wordt geproduceerd door de drie omroepen ook digitaal te produceren. Omroepdirecties bepalen in hun beleid hoeveel materiaal digitaal geproduceerd wordt en hoeveel op de traditionele wijze. Stichting AKN biedt samen met Kalános Media Group de omgeving aan en ondersteunen hun klanten bij het gebruik ervan.

Klanten van Stichting AKN, maar ook andere omroepen zijn van harte welkom om te praten over de mogelijkheden die digitale productie biedt en om de productie omgeving te bekijken. Geïnteresseerden kunnen voor meer informatie contact opnemen met Albert Holl, projectmanager bij Stichting AKN, op telefoonnummer 035-6714888.

### Colofon:

DigiTaal is een uitgave van De Digitale Voorziening en verschijnt tweemaandelijks.

### Redactie:

Werkstroom Communicatie  
De Digitale Voorziening  
e-mail: info.ddv@nob.nl

### Vragen?

Voor vragen en opmerkingen kunt u terecht op info.ddv@nob.nl

De Digitale Voorziening is onderdeel van het Digitaal Platform en een project van Publieke Omroep, NOB en Beeld en Geluid. Voor meer informatie: info.ddv@nob.nl of [www.dedigitalevoorziening.nl](http://www.dedigitalevoorziening.nl)