

## Voorwoord

*Voor u ligt de eerste nieuwsbrief van De Digitale Voorziening. Doel van deze nieuwsbrief is om iedereen die betrokken is bij of geïnteresseerd is in de voortgang van De Digitale Voorziening op de hoogte te houden van de meest recente ontwikkelingen.*

*De projectorganisatie van De Digitale Voorziening bestaat momenteel uit medewerkers van NOB, Publieke Omroep en het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid.*

*Het project bevindt zich in de zogeheten definitiefase, waarin onderzocht wordt aan welke eisen en voorwaarden de systemen moeten voldoen om De Digitale Voorziening te realiseren. Het eindresultaat van deze definitiefase is de keuze voor één of meerdere leveranciers die in staat zijn om, onder leiding van de projectorganisatie, De Digitale Voorziening te gaan ontwerpen, bouwen en implementeren.*

*Er staat een stevige projectorganisatie met duidelijke doelen, en een heldere planning die de richting en het tempo van De Digitale Voorziening aangeeft. Via deze nieuwsbrief houden wij u op de hoogte van de verdere ontwikkelingen.*

*Met vriendelijke groet,*

**Cees de Bruin**  
Voorzitter  
Werkgroep Digitaal Platform

## Wat is De Digitale Voorziening?

De digitalisering van het televisieproductie - en uitzendproces en de daaraan gerelateerde archiveringsprocessen neemt steeds verder toe. Die digitalisering maakt het mogelijk om bepaalde onderdelen uit het gehele proces aan elkaar te koppelen. Hierdoor kunnen omroepen bepaalde programma's niet alleen via het traditionele uitzendproces uitzenden, maar ook via uitzendmogelijkheden als interactieve tv, mobiele communicatie en (breedband) internet.

### Digitaal Platform en De Digitale Voorziening

Om dit digitaliseringsproces vorm te geven is het Digitaal Platform, een omroepbreed samenwerkingsverband, opgericht. De Digitale Voorziening is een project onder de vlag van het Digitaal Platform. Het Digitaal Platform heeft als doel om uiteindelijk een totaal geïntegreerd werkproces te realiseren. De Digitale Voorziening is daarbij de eerste stap en richt zich met name op de digitalisering van de uitzendprocessen, archivering en hergebruik.

### De Digitale Voorziening

De oplevering van het project De Digitale Voorziening is eind 2004 voorzien. Het resultaat is een groot computersysteem (een virtuele verzameling netwerken, servers en infrastructuur) dat ruimte biedt om al het uit te zenden en uitgezonden materiaal gedurende een paar weken op te slaan. Daarbij beschikt het systeem over een databank die vanuit de omroepen met gegevens over het materiaal wordt gevuld. Naast centrale opslag is de Digitale Voorziening ook een 'verkeersplein': het systeem maakt gebruik van een glasvezelnetwerk tussen omroepen, Beeld en Geluid en de opslagfaciliteit zelf. Dit netwerk is geschikt voor het versturen en ontvangen van video in uitzendkwaliteit, inclusief de gegevens die het materiaal beschrijven.

### Voordelen

De Digitale Voorziening levert voordelen op voor alle partijen; zoals voor de programmamaker, de redacteur, de archivaris en eindregie.

Zo wordt op dit moment een programma na de montage van een file naar een tape overgezet. In de toekomst kan dat programma via de glasvezel naar de eindregie worden gezonden. Bovendien zijn de programma's in De Digitale Voorziening te bekijken vanaf de eigen werkplek bij de omroep. Zo wordt het mogelijk dat nieuwsredacties kunnen zoeken in digitaal programma-materiaal en de redacteur een fragment kan uitkiezen dat direct voor de uitzending gebruikt kan worden. Met de komst van De Digitale Voorziening zal meer materiaal worden opgeslagen bij Beeld en Geluid. Bovendien kunnen programmamakers, redacteurs en andere betrokkenen dat materiaal vanaf hun werkplek bewerken en bekijken. Een bezoek aan een viewingruimte is dan niet altijd meer nodig.

## Project status

Om De Digitale Voorziening te kunnen ontwerpen en bouwen, is het project opgedeeld in een aantal werkstromen. In deze werkstromen zijn medewerkers vanuit de diverse omroepen, Beeld en Geluid en NOB vertegenwoordigd. Wat de werkstromen doen, lichten we hier kort toe.

### Werkstroom Business Case

In april is de Business Case, een kwantitatieve en kwalitatieve onderbouwing van De Digitale Voorziening, opgeleverd.

Lees verder op pagina 2

Hierin is antwoord gegeven op de vragen: welke voordelen levert De Digitale Voorziening op en welke besparingen leveren die voordelen op? Deze vragen zijn beantwoord in samenwerking met enkele omroepen, Beeld en Geluid, Publieke Omroep, TCE (Traffic, Continuïteit en Eindregie) en NOB. Op basis van de waarde en de grote hoeveelheid kwalitatieve voordelen is het uitvoeren van het project en de exploitatie van De Digitale Voorziening aan te bevelen. Kortom, het levert op termijn zowel financiële voordelen als tijdsbesparing op.

### Werkstroom Processen

Met de komst van De Digitale Voorziening veranderen werkwijzen en procedures om op een optimale wijze gebruik te maken van het nieuwe systeem. Enkele omroepen, Beeld en Geluid, TCE en NOB zijn nauw betrokken geweest bij de beschrijving van de digitale processen. De processen vormen input voor de werkstroom Techniek.

### Werkstroom Metadata

Metadata zijn gegevens over programma's en nodig voor onder andere het uitzenden en archiveren van programma's. De werkstroom Metadata onderzoekt voor De Digitale Voorziening welke gegevens nodig zijn en hoe die aangeleverd moeten gaan worden. Het resultaat is een zogeheten metadata-model en metadata-proces dat is opgeleverd aan de werkstroom Techniek.

### Werkstroom Techniek

De Digitale Voorziening is in feite een groot aan elkaar gekoppeld computersysteem. Dit geeft al aan dat techniek een belangrijke factor is. De werkstroom Techniek stelt op dit moment een pakket van functionele en technische eisen samen. Dit pakket wordt bij een aantal leveranciers neergelegd en gevraagd om reactie en advies. Het doel is om half oktober de keuze voor één of meer leveranciers te maken, zodat het ontwerp en de realisatie van De Digitale Voorziening van start kan gaan.

# Veelgestelde vragen

In deze rubriek vindt u een selectie van veelgestelde vragen en de daarbij behorende antwoorden. Zodra de internetsite van De Digitale Voorziening gereed is, kunt u daar het volledige overzicht bekijken.

### *Is er eigenlijk wel geld voor zo'n duur project in deze tijden van bezuinigingen?*

Er is juist veel draagvlak, ook vanuit OC&W, om De Digitale Voorziening te realiseren. Uit de uitgevoerde Business Case is gebleken dat met de investeringen in dit project veel efficiëntie kan worden behaald en dus uiteindelijk geld kan worden bespaard.

### *Doet Radio ook mee?*

Naast het project De Digitale Voorziening is een project voor Radio ingericht, waarbij het productieproces voor audio wordt gedigitaliseerd. Dit project staat bekend onder de naam CURSOR.

### *Welke partijen zijn betrokken bij De Digitale Voorziening en wie is nu daadwerkelijk de baas?*

Het project wordt uitgevoerd door NOB. Publieke Omroep is opdrachtgever voor het project in samenwerking met de omroepen en het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid.

### *Wat kunnen de programmamakers straks met De Digitale Voorziening?*

De programmamakers zijn met De Digitale Voorziening in staat om sneller en makkelijker materiaal te vinden voor hun programma's. Tevens krijgen zij beschikking over meer bronmateriaal.

### *Welke stem hebben de uiteindelijke gebruikers bij het vaststellen van standaarden, formaten etc?*

Hiervoor is de Eindgebruikersgroep opgericht waarin de totale groep van uiteindelijke gebruikers is vertegenwoordigd. Deze Eindgebruikersgroep wordt betrokken bij de werkzaamheden en resultaten van de verschillende werkstromen.

## Kort nieuws

### Website

Binnenkort is veel meer informatie over De Digitale Voorziening te vinden op de eigen internetsite. Daar wordt momenteel hard aan gewerkt. In de volgende nieuwsbrief kunt u daar meer over lezen.

### De Digitale Zomer

In het kader van de decentrale projecten binnen het Digitaal Platform worden in augustus en september twee workshops georganiseerd onder de naam 'De Digitale Zomer'. Donderdag 14 augustus gaat de workshop over 'Digitale Zendlijnregistratie voor video bij de NPS' en donderdag 25 september over 'Cybernos: Digitalisering voor Sport en Nieuws bij NOS RTV'. Voor meer informatie mailt u naar [rudolf.van.beijmerwerdt@omroep.nl](mailto:rudolf.van.beijmerwerdt@omroep.nl).

### Colofon:

DigiTaal is een uitgave van De Digitale Voorziening en verschijnt tweemaandelijks.

### Redactie:

Werkstroom Communicatie  
De Digitale Voorziening

### Vragen?

Voor vragen en opmerkingen kunt u terecht op [info.ddv@nob.nl](mailto:info.ddv@nob.nl)

De Digitale Voorziening is onderdeel van het Digitaal Platform en een project van Publieke Omroep, NOB en Beeld en Geluid. Voor meer informatie: [info.ddv@nob.nl](mailto:info.ddv@nob.nl) of [www.dedigitalevoorziening.nl](http://www.dedigitalevoorziening.nl)

